

## → BIO :

Faisant ses premiers pas à Paris, Prudence Dudan reste dans sa ville natale et se tourne vers l'Ensad pour étudier l'image imprimée ainsi que le design graphique multimédia. Profitant d'un semestre en Erasmus, la graphiste décide de s'envoler pour Rotterdam afin d'étudier à la célèbre Willem de Kooning Academie avant d'obtenir son diplôme « message, geste, situation » et un diplôme de Sciences-Po Paris en Communication. Installée à son compte en tant qu'illustratrice et designer graphique, Prudence navigue entre Chaumont pour une carte blanche lors du Festival de l'Affiche, Londres pour une résidence à l'atelier d'impression London Print Makers et New York au Centre for Book Arts. Elle en profite pour initier là-bas une série de collage, avant d'être lauréate de l'appel à projet lancé par la galerie Fotokino à Marseille où elle présente son travail dans l'exposition «images valise».

## → PRÉSENTATION DE L'ATELIER :

L'atelier est l'occasion pour Prudence Dudan de placer l'imagination au centre de ses créations. La graphiste fait ici jouer l'imaginaire des visiteurs pour leur proposer de vivre un rêve éveillé. Eclatants ou éclatés, crépusculaires ou nocturnes, amers, figés ou encore magiques, c'est avec l'aide d'une série d'image, d'une liste d'adjectifs et de papiers de couleur que les visiteurs pourront créer des paysages insensés. À la merci de leurs envies et de leur esprit, montagne comique, île molle et désert vert prendront vie grâce à la volonté de se libérer des images premières.

[www.prudencedudan.com](http://www.prudencedudan.com)

# Atelier

# Prudence Dudan

